

বিজ্ঞপ্তি

তারিখ- ১৫. ০৯. ২০২০

আগামী ২৬.৯.২০২০ তারিখ বিকাল ৪.৪৫ মিনিটে বিধাননগর কলেজের বাংলা বিভাগ ও কলেজের ICQAC'র উদ্যোগে একটি আন্তর্জাতিক ওয়েবিনারের আয়োজন করা হয়েছে। ওয়েবিনারের বিষয় 'সমাজ সংস্কারে ও সাহিত্যচর্চায় বিদ্যাসাগর'। প্রথম বক্তা ড পল্লব সেনগুপ্ত। তিনি বলবেন 'বিদ্যাসাগরের শেক্সপিয়ার চর্চা' নিয়ে। দ্বিতীয় বক্তা ডঃ গোপা দত্ত। তিনি বলবেন 'বিধবা বিবাহ আন্দোলন ও নারী শিক্ষায় বিদ্যাসাগরের অবদান' সম্পর্কে। এছাড়া বিশ্ববিদ্যালয়ের উপাচার্য বাসব চৌধুরী ওয়েবিনারের সূচক ভাষণ দেবেন ও কলেজের অধ্যক্ষা ড মধুমিতা মান্না ধন্যবাদ জ্ঞাপন করবেন। কলেজের সমস্ত শিক্ষক-অশিক্ষক কর্মচারী ছাত্র-ছাত্রী ছাড়াও দেশ-বিদেশের উৎসাহী শ্রোতৃবর্গকে এই ওয়েবিনারে যোগ দেওয়ার জন্য আহ্বান জানাই। ২৫. ৯. ২০২০ তারিখে ওয়েবিনারের অনলাইন লিঙ্ক দেওয়া হবে।

বিনীত

ডক্টর মধুমিতা মান্না
অধ্যক্ষ

ডঃ উদয়শংকর বর্মা
বিভাগীয় প্রধান বাংলা বিভাগ

National webinar of Bengali Department of Bidhannagar College-2020- A Report

Department of Bengali and IQAC, Bidhannagar college, Salt Lake, Kolkata jointly organised an one day International Webinar on Ishwarchandra Vidyasagar's social reformation and literary contribution on 26.09.2020 at 4.45 P.M.

The Speakers were :

- a) Professor Dr. Pallab Sengupta, Ex. Prof. of Rabindrabharati University and Ex. President of Asiatic Society.
- b) Professor Dr. Gopa Datta, Ex. Vice Chancellor, Gourbanga University

The webinar was inaugurated by Dr. Basab Chowdhury vice chancellor of West Bengal State University.

The first speaker Dr Pallab Sengupta delivered a speech entitled '**Vidyasagar's Shakespeare Studies**'. In his speech Dr. Sengupta thrusts upon Vidyasagar's uniqueness of the Bengali translation of Shakespeare's Tragicomedy *The Merchant of Venice*.

The second speaker Dr. Gopa Datta delivered her speech entitled '**Widow Marriage Movement and Vidyasagar**'. Dr. Datta elaborately discussed on Vidyasagar's initiative and contribution to start widow marriage and women education in the nineteenth century conservative Bengal.

The whole webinar was attended by a huge number of participants both very eager and active. We got positive feed backs from the 443 number of audiences which is recorded till date.